

АЗБУКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



**МУЛЬТФИЛЬМЫ:
ИХ ВЛИЯНИЕ
НА ПСИХИКУ РЕБЁНКА**

**МБУДО «Дом искусств «Ритм»
Курск 2018**

Дети смотрят то, что им предлагают, они ещё не могут самостоятельно и осознанно выбирать телепередачи.

Ребёнок учится по подражанию, перенимая демонстрируемые ему эталоны.

ЧТО ПОЛЕЗНОГО МОЖЕТ ИЗВЛЕЧЬ РЕБЁНОК ИЗ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?



1. Персонажи мультипликационных фильмов демонстрируют ребёнку самые разные способы взаимодействия с окружающим миром. Они формируют у малыша первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения.

2. Через сравнение себя с любимыми героями ребёнок имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим.

3. События, происходящие в мультфильме, позволяют повышать осведомлённость ребёнка, развивать его мышление и воображение, формировать его мировоззрение.

Таким образом, мультфильм — это эффективное средство воспитания ребёнка.

К сожалению, многие транслируемые сегодня мультфильмы построены психологически, педагогически или этически безграмотно. Просмотр таких мультфильмов может иметь **опасные для ребёнка последствия.**

ПРИЗНАКИ «ВРЕДНОГО МУЛЬТИКА»:

- главные герои мультфильма агрессивны, они стремятся нанести вред окружающим, нередко калечат или убивают других персонажей → последствием просмотра такого мультфильма может стать однажды проявление жестокости, безжалостности, агрессии у ребёнка в реальной жизни;

- персонажа, нарушающего общепринятые правила, никто не наказывает, не говорит, что так делать нельзя → у ребёнка закрепляется представление о допустимости подобных форм поведения, расшатываются эталоны хорошего и плохого поступка, допустимого и неприемлемого поведения;

- демонстрируются опасные для жизни ребёнка формы поведения, повторять которые в реальной действительности нецелесообразно, глупо и даже просто опасно → это может обернуться для ребёнка снижением порога чувствительности к опасности, а, значит, потенциальными травмами;

- распространены сцены неуважительного отношения к людям, животным, растениям → у ребёнка появляются циничные высказывания, неприличные жесты, непристойное поведение, грубость и безжалостность;

- используются несимпатичные, а порой даже уродливые герои. Положительные персонажи должны быть симпатичными или даже красивыми, а отрицательные – наоборот → у ребёнка не формируются должным образом критерии оценки поступков мультипликационных героев.

Когда ребёнок вынужден подражать несимпатичным главным героям, неизбежно страдает внутреннее самоощущение малыша;

- транслируются формы нестандартного полоролевого поведения: существа мужского пола ведут себя как представительницы женского пола и наоборот → нарушается усвоение половой принадлежности ребёнка (в дошкольном возрасте).



НАПУТСТВИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:



- следует отказаться от показа телевизионных передач и мультфильмов детям младше двух лет;

- просмотр телевизора не должен превышать 1 час в день (по 20 минут 3 раза в день);

- при выборе детской телепередачи или мультфильма родителям надо быть в десять раз осторожней, чем при выборе книги, потому что зрительные образы воздействуют на ребёнка гораздо сильнее;

- с детьми нужно обязательно обсуждать содержание фильмов, просмотренных ими. Через воспроизведение последовательности событий у ребёнка складывается более ясная и цельная картинка происходящего;

- не надо «перекармливать» детей никакими мультфильмами — хороший мультфильм должен быть наградой, праздником.



Если ребёнка невозможно оторвать от телевизора,
можно использовать отучающие игры:



«Телевизор переезжает». По данным психологических исследований, дети больше тянутся к телевизору, если он занимает «почётное» место, например, в центре комнаты. Вместе с малышом организуйте «переезд» телевизора на новое место жительства, менее почетное. А вот книжки, наоборот, должны переехать из книжного шкафа на низкие открытые полочки.

«Сделай свой мультик».

Купите раскраски со сценками из мультиков и склейте из них своё собственное «кино» с новым сюжетом. Сделайте из картона большой экран и используйте его, как сцену для кукольных спектаклей.



Предложите малышу выступить в роли ТВ-ведущего.

УМЕНЬШЕНИЕ ВРЕМЕНИ ТЕЛЕПРОСМОТРА ЗА СЧЁТ
ДРУГИХ ЗАНЯТИЙ ДОЛЖНО ПРОИСХОДИТЬ НЕЗАМЕТНО,
ИНАЧЕ ЖДИТЕ ОБРАТНОЙ РЕАКЦИИ.