

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детский дом искусств «Ритм» г. Курска»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2023 г. № 4

Утверждаю

Директор МБУДО «Дом искусств
«Ритм»



Е.Г. Атреева

Приказ от «31» мая 2023 г. № 116

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
физкультурно-спортивной направленности
«Ход конем»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Шилин Денис Николаевич,

педагог дополнительного образования

г. Курск, 2023 г.

В программу внесены изменения и дополнения в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» мая 2023 г.
Протокол № 4

Утверждаю

Директор МБУДО «Дом искусств

«Ритм»

Е.Г. Атрепьева

Приказ от «31» мая 2023 г. № 116



Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель программы	7
1.3. Задачи программы	7
1.4. Планируемые результаты	8
1.5. Содержание программы	9
2. Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Оценочные материалы	11
2.3. Формы аттестации	14
2.4. Методические материалы	14
2.5. Условия реализации программы	20
3. Рабочая программа воспитания	20
4. Список литературы	24
Приложения	26
1. Календарно-тематическое планирование	26
2. Календарный учебный график	32
3. Календарный план воспитательной работы	33
4. Оценочный материал по разделам программы	35

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

«Шахматы делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективнее оценить сложившуюся ситуацию, просчитать на несколько «ходов» вперед». А, главное, воспитывают характер».
В.В. Путин.

Программа «Ход конём» разработана на основе следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 14.01.2021 г. № 127 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.12.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
- Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403).
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 (в ред. от 26.07.2022) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).
- Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО (ред. от 23.12.2022) «Об образовании в Курской области» (принят Курской областной Думой 04.12.2013).
- Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 №1-970 (ред. от 01.04.2022) «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей в Курской области».
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и

оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ».

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детский дом искусств «Ритм» г. Курска» (утв. приказом комитета образования города Курска от 25 декабря 2015 года № 1322).

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детский дом искусств «Ритм» г. Курска» (утв. приказом по учреждению от 15 февраля 2023 года № 45а).

- Положение о промежуточной аттестации учащихся различных форм объединений (утв. приказом по учреждению от 15 февраля 2023 года № 45а).

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Актуальность программы «Ход конём» обусловлена тем, что игра в шахматы положительно влияет на совершенствование у учащихся многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Игра в шахматы – это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы – нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождения, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Шахматы, сочетающие в себе элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у учащегося сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Отличительной особенностью программы является использование метода обучения – «сеанс одновременной игры». Такой подход дает положительный результат как для развития способностей учащегося к шахматам, являясь мотивацией к дальнейшим успехам. Так и для более быстрого вхождения учащихся в соревновательный процесс.

Новизна данной программы заключается в том, что сочетает в себе элементы искусства, науки и спорта. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования. Кроме того, они являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления. Занятия проводятся в игровой форме, проводятся шахматные турниры внутри объединения.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что в ней реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

Ребенок, обучающийся игре шахматы, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Уровень программы – стартовый. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. Результатом обучения является участие обучающихся в конкурсных мероприятиях разного уровня, творческие достижения обучающихся.

Адресат программы. Программа «Ход конём» адресована обучающимся в возрасте 7 – 10 лет.

В 7 – 10 лет нервная система далека от совершенства. Резко выражено запредельное торможение. Важно соблюдать в работе с обучающимися этого возраста принципы тренировки – от простого к сложному, от известного к неизвестному. Сила нервных процессов, особенно внутреннего торможения, невелика. Внимание неустойчиво, поэтому нецелесообразно длительное объяснение. Это лучший возраст для обучения – почти все показатели физических способностей имеют наибольший прирост.

Со стороны педагога необходимо чуткое, умное педагогическое и психологическое руководство.

При построении учебного процесса рекомендуется учитывать индивидуальные особенности познавательной деятельности обучающихся, но большое внимание уделять игре, созданию ситуации успеха. Обучающиеся стремятся добиться поставленной цели в течение одного занятия и желают видеть наглядный результат своего труда.

Условия набора детей: зачисление на программу осуществляется без специальной подготовки, принимается любой ребенок, проявляющий интерес к настольным логическим играм. Программа рассчитана на любой социальный статус детей, имеющих различные возрастные, интеллектуальные, художественные, творческие способности. На обучение принимаются дети-инвалиды с согласия родителей (законных представителей).

Наполняемость групп: 15 человек.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Количество часов на год обучения – 72.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа (длительность академического часа – 45 минут; перерыв между часами одного занятия – 10 минут).

Язык обучения: русский.

Формы обучения – очная; заочная – в активированные дни и во время карантина занятия по программе проводятся с использованием электронного обучения и

дистанционных образовательных технологий (информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум» с использованием российского мессенджера – «VK Мессенджер»).

Форма организации образовательного процесса – групповая, состав обучающихся разновозрастной, постоянный.

Коллективная форма проведения занятий дает возможность более продуктивно влиять на выработку у детей норм и правил высоконравственного поведения, добиваться сплочения коллектива, наладить дружеские взаимоотношения, деловое сотрудничество между педагогом и детьми. Занятия проводятся в хорошо освещенном помещении, где у каждого обучающегося есть свое рабочее место, необходимый материал для работы.

Обучение проводится в групповой форме с ярко выраженным индивидуальным подходом. Содержание программы создает условия для развития ряда регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий и важных личностных качеств обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма реализации программы – традиционная – реализуется в рамках учреждения.

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

1.2. Цель программы

Цель программы: формирование и развитие у учащихся интереса к занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры.

1.3. Задачи программы

Образовательные:

- ознакомить учащихся с теоретическими знаниями по шахматной игре и предоставить возможность их практического применения;
- обучить правилам проведения соревнований и правилам турнирного поведения;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты;
- познакомить детей с творчеством выдающихся шахматистов, научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них.

Развивающие:

- развивать логическое мышление учащихся посредством искусства шахматной игры;
- развивать умение находить выход в сложных ситуациях;
- активно проявлять индивидуальные способности в игре;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- прививать любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- воспитывать в учащихсѧ чувство ответственности за свои действия;
- воспитывать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- воспитывать внимание, усидчивость и другие положительные качества личности.

1.4. Планируемые результаты программы

По завершению освоения программы обучающийся должен *знать*:

- основные понятия и правила шахматной игры;
- основные правила проведения соревнований и турнирного поведения;
- названия, назначение и ценность шахматных фигур;
- этапы разыгрывания и ход записи партий в шахматный блокнот;
- легенду возникновения и историю развития шахматной игры;
- выдающихся шахматистов.

уметь:

- видеть различные комбинации на шахматном поле;
- анализировать позицию через решение комбинаций на различные темы;
- логически мыслить при разыгрывании партий;
- ставить мат в 1 ход разными фигурами;
- ставить мат ферзем, ладьей, линейный мат;
- ставить «детский мат» и защищаться от него;
- анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них.

владеть:

- основами игры шахматными фигурами на шахматной доске;
- техникой расчёта вариантов;
- тактическими приёмами.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Личностные результаты:

- проявление стабильного интереса к шахматам и учению в целом;
- совершенствование внимания, усидчивости и других положительных качеств личности;
- проявление уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- формирование у учащихсѧ чувства ответственности за свои действия.

Метапредметные результаты:

- формирование логического мышления учащихся посредством искусства шахматной игры;
- совершенствование умения находить выход в сложных ситуациях;
- освоение способов активного проявления индивидуальных способностей в игре;
- проявление интереса к истории происхождения шахмат и творчеству шахматных мастеров;
- формирование умения развивать творческую активность;

- использование различных способов совершенствования волевых качеств личности.

Предметные результаты:

- владение учащимися теоретическими и практическими знаниями по шахматной игре;
- соблюдение правил проведения соревнований и правилам турнирного поведения;
- предоставление возможности учащимся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- совершенствование у детей видения позиции в разных вариантах;
- ознакомление детей с творчеством выдающихся шахматистов, формирование умения анализировать свои и чужие ошибки и учиться на них.

1.5. Содержание программы

Таблица 1.

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Анкетирование / входной контроль
2.	Раздел «Шахматы – спорт, наука, искусство»	16	8	8	Практическое задание / текущий контроль
3.	Раздел «Ходы и взятие фигур»	26	8	18	Игровое упражнение / текущий контроль
4.	Раздел «Шахматная партия»	14	5	9	Занятие-игра / текущий контроль
5.	Массовая работа учебного характера	6	-	6	Конкурс, олимпиада, викторина, портфолио / текущий контроль
6.	Повторение изученного материала	6	-	6	Зачёт / промежуточный контроль
7.	Итоговое занятие	2	-	2	Обсуждение результатов партий / итоговый контроль
	Всего:	72	22	50	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство друг с другом. Правила поведения на занятии, инструктаж по технике безопасности. Легенда о возникновении шахмат. Роль шахмат в воспитании и развитии личности, особенности психологической подготовки юного шахматиста.

Практика: Стартовая диагностика. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Формы проведения занятий: вводное занятие.

2. Раздел «Шахматы – спорт, наука, искусство».

Теория: Знакомство с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями; с чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Введение понятия «горизонталь», «вертикаль». Особенности шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, король, конь и пешка. Расстановка фигур на доске. Ценность фигур и пешки. Рокировка короля и ладьи. Правила игры – ничья, шах, мат.

Шахматная нотация. Изучение шахматной нотации: латинский алфавит, обозначение фигур при записи.

Практика: Закрепление умения пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе. Выполнить дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».

Отработка узнавания фигур по описанию и внешнему виду, расположения каждой из фигур в начальной позиции; отработка узнавания фигур по описанию и внешнему виду, расположения каждой из фигур в начальной позиции. Игровые задания по расстановке фигур на доске, тренировочные упражнения: показать на доске ход коня, ферзя, короля, длинную и короткую рокировки, ценность пешки.

«Мат или не мат»: приводится ряд позиций, в которых необходимо определить: дан ли мат королю.

Отработка приемов: шах ферзем, ладьей, слоном, конём, пешкой.

Запись позиций и ходов. Разбор записанных ходов.

Формы проведения занятий: беседа, практическое занятие, презентация, учебная игра, комбинированное занятие, учебно-практическое занятие.

3. Раздел «Ходы и взятие фигур».

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе.

Превращение пешки. Взятия фигур пешкой, ладьей, конем, слоном, ферзем и королем. Игра на уничтожение. Взятие на проходе – пешка против пешки.

Практика: Запись ходов, разбор записанных ходов фигур: ладья, слона, ферзя, коня, пешки, короля. Взятие слоном фигуры. Решение простых комбинаций на фрагменте доски.

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическая работа, учебно-практическое занятие, лекция-презентация, демонстрация, лекция.

4. Раздел «Шахматная партия».

Теория: Правила и принципы игры в дебюте: быстрая мобилизация фигур, борьба за центр, взаимодействие фигур. Защита Филидора, дебют Понциани. Классификация дебютов: открытые, полуоткрытые, закрытые. Гамбиты. Атака и защита в шахматной партии.

Практика: Отработка приемов разыгрывания дебюта. Коллективный и групповой анализ дебютных ошибок в практической партии. Парная игра всеми фигурами из начального положения.

Дидактические игры и упражнения: «Два хода»: для того, чтобы учащийся научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Формы проведения занятий: практическое занятие, учебно-практическое занятие, занятие-игра, комбинированное занятие, дискуссия, практикум.

5. Массовая работа учебного характера.

Практика: Участие в конкурсах, викторинах, турнирах и олимпиадах различного уровня (окружной, городской, региональный, всероссийский, международный).

Формы проведения занятий: конкурс, олимпиада, викторина.

6. Повторение изученного материала.

Практика: Повторение освоенного теоретического и практического материала на протяжении всего курса обучения. Выполнение заданий разной степени сложности, которые позволят диагностировать знания обучающихся.

Формы проведения занятий: практикум, практическое занятие.

7. Итоговое занятие.

Практика: Демонстрация знаний, умений и навыков по изученному материалу за учебный год в форме блицтурнира. Анализ результатов учебной деятельности.

Формы проведения занятий: итоговое занятие.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является составной частью программы, содержащей комплекс основных характеристик образования и определяющей даты начала и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель и количество учебных дней, праздничные и нерабочие дни, сроки контрольных процедур, и составляется для каждой учебной группы (Приложение 2).

2.2. Оценочные материалы

Для отслеживания качества усвоения детьми изучаемого материала проводится входная, промежуточная и итоговая диагностика, с использованием единой шкалы оценки результатов:

- *минимальный уровень* – ребёнок выполняет образовательную программу не в полном объеме;
- *базовый уровень* – ребёнок стабильно занимается, выполняет образовательную программу;
- *повышенный уровень* – ребёнок проявляет устойчивый интерес к занятиям, принимает участие в конкурсах, олимпиадах;
- *творческий уровень* – ребёнок проявляет ярко выраженные способности к изучаемому виду деятельности, занимает призовые места в конкурсах.

Критерии, показатели оценки уровня образовательных результатов

Минимальный уровень:

- владеет минимальным набором понятий и определений;
- не испытывает потребности в тесном общении с другими учащимися, не участвует в массовых мероприятиях объединения.

Базовый уровень:

- выполняет задания педагога с незначительными ошибками;
- проговаривает последовательность действий;

- слушает и понимает речь других;
- проявляет активность, терпение, усидчивость;
- обладает хорошими коммуникативными способностями, легко идет на контакт, активно участвует в массовых мероприятиях объединения, готов помочь и работать совместно с другими обучающимися.

Повышенный уровень:

- проявляет креативность, вариативность и самостоятельность в выполнении заданий;
- совместно с педагогом и другими учащимися дает эмоциональную оценку деятельности команды на занятии;
- проявляет активность в плане участия в соревнованиях.

Творческий уровень:

- проявляет креативность, вариативность и самостоятельность в выполнении задания;
- ведет самостоятельный поиск и нацелен на результат;
- обладает высокими коммуникативными способностями, идет на контакт, активно участвует в массовых мероприятиях объединения и учреждения, готов помочь и работать совместно с другими учащимися;
- участвует и добивается высоких результатов соревнованиях, фестивалях.

Оценочная деятельность осуществляется через систему вознаграждения.

Используются следующие способы:

- одобрение и аргументированная похвала;
- вознаграждение действием: все учащиеся являются активными участниками занятий;
- предоставление самостоятельности в выполнении заданий;
- делегирование полномочий (исполнение роли лидера);
- грамоты, дипломы, кубки (участие в выставках, конкурсах, фестивалях);
- благодарность детям и родителям.

Программа предусматривает проведение *психолого-педагогического мониторинга*, включающего в себя:

Уровень теоретической подготовки:

- соответствие знаний детей программным требованиям;
- осмысленность и правильность использования специальной терминологии;
- широта кругозора.

Уровень практических умений и навыков:

- соответствие практических умений и навыков программным требованиям;
- креативность в выполнении практических заданий.

Общеучебные умения и навыки ребенка:

- самостоятельность в практической работе;
- самостоятельность в построении дискуссионного выступления;
- адекватность восприятия информации, идущей от педагога и других обучающихся;
- свобода владения и подачи обучающимися подготовленной информации;
- способность самостоятельно готовить свое рабочее место;

- соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям;

- аккуратность и ответственность в работе.

Анализ динамики личностного развития обучающихся:

- организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль);
- ориентационные свойства личности (мотивация, познавательная активность обучающихся);

- поведенческие характеристики (конфликтность, тип сотрудничества).

Показателями в данном случае выступают: способность переносить известные учебные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности, активно побуждать себя к практическим действиям, умение контролировать свои поступки, способность оценивать себя адекватно, осознанное участие ребенка в освоении программы, способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации, умение воспринимать общие дела как свои собственные.

Объектами мониторинга являются:

- знания, умения, навыки, сформированные компетенции по изучаемому курсу;
- уровень и качество изготавливаемых изделий, проводимых мероприятий;
- мастерство, культура и техника исполнения творческих работ;
- степень самостоятельности и уровень творческих способностей.

Данная программа хорошо работает на последствие. Приобретенные знания и умения обучающиеся могут реализовать не только в объединении, но и в школьной учебной деятельности.

Диагностические методики.

В процессе реализации программы используются следующие методики и диагностики:

- анкета «Удовлетворенность образовательным процессом»;
- методика С.В. Тетерского «Самочувствие ребенка в коллективе»;
- методика Дембо-Рубинштейн «Самооценка»;
- методика Э. Торренса «Невербальная креативность»;
- методики по развитию познавательного процесса;
- методика определения кратковременной зрительной памяти;
- методика исследования объема внимания.

Результаты мониторинга являются основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

В программе «Ход конём» заложены диагностические мероприятия по отслеживанию уровня освоения программы: тесты, опросники, карточки с заданиями, анкеты. Диагностические и оценочные материалы уровня освоения программы обучающимися представлены в Приложении 4.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания, фиксации, предъявления и демонстрации образовательных результатов.

Для предъявления и демонстрации результатов обучения по программе применяются следующие формы аттестации: конкурс, фестиваль, праздник,

соревнование, практическая работа, презентация творческих работ, зачет, открытое занятие, игра, тестирование, анкетирование.

Для фиксации результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога; карты оценки результатов освоения программы; наблюдение; решение кроссворда; работа по карточкам; портфолио; мониторинг, содержащий предметные, метапредметные и личностные результаты обучения.

Основными видами отслеживания результатов освоения учебного материала являются входной, текущий, тематический и итоговый контроль, промежуточная и итоговая аттестация.

Входной контроль – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединение, проводится в начале обучения с целью предварительного выявления уровня подготовки обучающегося к выбранному виду деятельности; уровня его воспитанности (ценностные ориентиры). Входной контроль проводится в форме анкетирования, беседы.

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения тем программы и личностных качеств обучающихся, осуществляется на каждом занятии с целью установления качества и эффективности выбранных форм занятий, методов обучения и способов деятельности обучающихся, а также с целью проверки усвоения ими содержания образовательной программы. Текущий контроль осуществляется с помощью педагогического наблюдения, игр, бесед, индивидуальных и групповых заданий различных типов.

Промежуточный (тематический) контроль осуществляется по окончании изучения определенного раздела программы с целью установления степени усвоения обучающимися содержания образовательной программы и планирования педагогической деятельности, деятельности на следующих этапах обучения, определения необходимости коррекции знаний и умений, повторения уже изученного материала. Тематический контроль организуется в форме образовательных игр, использующих и расширяющих основные понятия, факты, термины и определения раздела. При проведении тематического контроля, при необходимости, используются тестовые задания, задания творческого характера.

Итоговый контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися программы по завершению учебного года, включает в себя понятия, факты, термины и определения по всему содержанию программы.

2.4. Методическое обеспечение программы

Современные педагогические технологии

Освоение программы «Ход конём» предусматривает использование *современных образовательных технологий*, что в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого развития обучающихся: игровые технологии; здоровьесберегающие технологии; технология личностно-ориентированного образования; технология развивающего и интенсивного обучения; технология проблемного обучения; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа); информационно-коммуникационные технологии.

Любая из этих педагогических технологий является составной частью учебного процесса, а методы и приемы, способы и формы обучения являются ее элементами.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система *дидактических принципов*:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у обучающихся формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения ориентирован на приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности;
- принцип доступности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип воспитывающего обучения (активность, наглядность);
- принцип прочного усвоения знаний, умений и навыков;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип сознательности и активности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у обучающихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методы обучения

При организации образовательной деятельности используется компилятивная система методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности по И.Я. Лерну, М.Н. Скаткину и Ю.К. Бабанскому:

- методы организации учебно-воспитательной работы (словесные, наглядные, практические, репродуктивные проблемно-поисковые);
- методы стимуляции и мотивации (требование-совет, просьба, условие, поощрение, замечание, турнир);
- методы преподавания (объяснительный, объяснительно-побуждающий, инструктивно-практический);
- методы учения (исполнительный, репродуктивный, продуктивно-практический, репродуктивно-поисковый).

Объяснительно-иллюстративный метод обучения – обучающиеся получают знания в процессе беседы (общение путем взаимной постановки вопросов и ответов на них), рассказа (изложение фактического материала), объяснения (подробный рассказ об объекте), через демонстрацию объектов показа, репродукций и экранное пособие в «готовом» виде. Воспринимая и осмысливая факты, оценки, выводы, они остаются в рамках репродуктивного (воспроизводящего) мышления.

Репродуктивный метод – метод, где применение изученного осуществляется на основе образца или правила. Здесь деятельность обучаемых носит

алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях (практическая работа, наблюдение). Теоретические сведения сообщаются обучающимся в форме познавательных бесед небольшой продолжительностью (15-20 мин.) с пояснениями по ходу выполнения работы. В процессе таких бесед происходит пополнение словарного запаса обучающихся специальной терминологией, но в тоже время подача теоретического материала производится параллельно с формированием практических навыков у обучающихся.

Метод проблемного изложения – метод, при котором, используя самые различные источники и средства, педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи. Обучающийся как бы становится свидетелями и соучастниками поиска (постановка вопросов и ответы на них, экспериментальные задания, проблемный рассказ, эвристическая беседа и практическая работа).

Методы стимулирования и мотивации (требование-совет, требование, доверие, просьба, условие, поощрение, замечание, соревнование).

Методы преподавания (объяснительный, объяснительно- побуждающий, инструктивно-практический).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха и др.

Для развития навыков творческой работы учащихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации, что позволяет педагогу полнее учитывать индивидуальные возможности и личностные особенности ребенка, достигать более высоких результатов в обучении и развитии творческих способностей детей.

Применяются следующие средства дифференциации:

- разработка заданий различной трудности и объема;
- разная мера помощи педагога обучающимся при выполнении учебных заданий;
- вариативность темпа освоения учебного материала;
- индивидуальные и дифференцированные домашние задания.

Основной задачей дифференциации и индивидуализации при объяснении материала является формирование умения у детей применять полученные ранее знания. При этом на этапе освоения нового материала предлагается воспользоваться ранее полученной информацией.

Обучающиеся могут получить разную меру помощи, которую может оказать педагог посредством инструктажа, технических схем, памяток.

Выбор методов занятий зависит от цели, содержания, возрастных особенностей детей, уровня развития детей, материальной базы образовательного учреждения.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: исторический аспект – связь с современностью – освоение основных технологических приемов – выполнение учебных заданий – выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных). Предлагаются различные упражнения, задания, обогащающие

словарный запас. Информационный материал небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы.

Основное время на занятии отводится практической деятельности, поэтому создание творческой атмосферы способствует ее продуктивности.

Программа построена с учетом комплексного подхода к занятиям. Внимание, в первую очередь, уделяется психологической стороне: увлечь детей, помочь им почувствовать свою успешность, заинтересовать самым творческим процессом. Методически занятия построены традиционно – от простого к сложному.

Особенности и формы организации образовательного процесса:

- фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно;
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач;
- индивидуальная: работа педагога с одним обучающимся для выполнения индивидуальных задач.

Тип учебного занятия по дидактической цели.

Программа предоставляет возможности для выбора типа занятия в соответствии с дидактической целью: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

Формы учебного занятия

Программа предоставляет широкие возможности для выбора формы организации учебного занятия: по особенностям коммуникативного взаимодействия: беседа, презентация, занятие-сообщение, импровизация, игра (деловая, ролевая, телеигра), праздник, экскурсия, виртуальная экскурсия, занятие-путешествие, занятие-игра, викторина, тематический кроссворд, дискуссия, мастер-класс, игровое упражнение, учебно-практическое задание, зачет, конкурс, практикум, творческая встреча, индивидуальная работа.

Основной формой обучения по программе является учебно-практическая деятельность.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность учащихся, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития, но и для нормального психофизиологического состояния.

Знакомство учащихся с материалом программы осуществляется в определенной последовательности, с постепенным продвижением от простого к сложному. При подборе учебного материала учитываются доступность, индивидуальные особенности, возрастные возможности детей.

В процессе занятий теоретический материал осваивается через практические формы работы. Последовательность изложения тем и количество времени может

быть изменено в зависимости от индивидуальных способностей детей, темы, участия в викторинах, олимпиадах, блицтурнирах.

Алгоритм учебного занятия

Основной формой работы с детьми по программе является учебное занятие, структура которого включает: вводную, основную и заключительную части.

Вводная часть – организация детей, сообщение цели и задач занятия, мотивация, эмоционально-положительный настрой (энергетические упражнения, коммуникативные игры и упражнения, мозговая гимнастика)

Основная часть – объяснение нового материала, упражнения на развитие мелкой моторики рук (пальчиковая, зрительная, динамическая гимнастика), повторение учебного материала, самостоятельная практическая деятельность.

Заключительная часть – анализ, рефлексия, поощрение детей.

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются обучающимися самостоятельно. Для того, чтобы переключить активность обучающихся (умственную, речевую, двигательную), на занятиях проводятся физкультминутки.

В заключительной части занятия – подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе обучающиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

Организация образовательного процесса по программе предусматривает использование следующих типов занятий:

- комбинированные – изложение материала, проверка изученного материала, закрепление полученных знаний;
- подача нового материала;
- повторение и усвоение пройденного материала – контрольные и проверочные работы, анализ полученных результатов;
- закрепление знаний, умений и навыков – постановка задачи и самостоятельная работа ребенка под руководством педагога;
- применение полученных знаний и навыков – прикладная деятельность ребенка, использующего на практике приобретенные знания.

Взаимосвязь программы с образовательными областями

Математика – симметрия, четность, нечетность, система координат, решение задач, геометрия шахматной доски, формы мышления.

Окружающий мир – взаимосвязь процессов и явлений окружающего мира, построение схем, знаковых моделей.

Дидактические материалы:

Учебно-наглядные пособия, демонстрационный и раздаточный материалы подобраны и систематизированы в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Таблица 2

Дидактико-методические материалы

№ п/ п	Название разделов	Методические и дидактические материалы
1.	Вводное занятие	- Электронные средства образовательного назначения (слайдовая презентация); - раздаточный материал для обучающихся (бланки диагностических заданий, карточки с заданиями); - наглядные пособия; - диагностический материал для проведения стартовой диагностики.
2.	Раздел «Шахматы – спорт, наука, искусство»	- Учебная литература: Ласкер Э. «Школа шахматной игры»; Сухин И.Г. «Шахматы. Большой самоучитель для детей»; Полгар Л. «Шахматы. 5334 задачи, комбинации и партии»; Калиниченко Н.М. «Шахматы для начинающих: правила, навыки, тактики»; Вайзман Н.П. «Шахматы: от самообладания к победе»; Иващенко С. «Учебник шахматных комбинаций»; - справочная литература; - электронные средства образовательного назначения (слайдовые презентации); - методические разработки (планы-конспекты занятий, мастер-классы); - раздаточный материал для обучающихся (тестовые и практические задания); - наглядное пособие «Техника выполнения упражнений».
3.	Раздел «Ходы и взятие фигур»	- Учебная литература: Ласкер Э. «Школа шахматной игры»; Сухин И.Г. «Шахматы. Большой самоучитель для детей»; Полгар Л. «Шахматы. 5334 задачи, комбинации и партии»; Калиниченко Н.М. «Шахматы для начинающих: правила, навыки, тактики»; Вайзман Н.П. «Шахматы: от самообладания к победе»; Иващенко С. «Учебник шахматных комбинаций»; - справочная литература; - электронные средства образовательного назначения (слайдовые презентации); - методические разработки (планы-конспекты занятий, мастер-классы); - раздаточный материал для обучающихся (тестовые и практические задания); - наглядное пособие «Техника выполнения упражнений».
4.	Раздел «Шахматная партия»	- Учебная литература: Ласкер Э. «Школа шахматной игры»; Сухин И.Г. «Шахматы. Большой самоучитель для детей»; Полгар Л. «Шахматы. 5334 задачи, комбинации и партии»; Калиниченко Н.М. «Шахматы для начинающих: правила, навыки, тактики»; Вайзман Н.П. «Шахматы: от самообладания к победе»; Иващенко С. «Учебник шахматных комбинаций»; - видеоматериалы;

		- аудиоматериалы; - электронные средства образовательного назначения (слайдовые презентации); - методические разработки занятий; - раздаточный материал для обучающихся (карточки с заданиями); - наглядные пособия.
5.	Массовая работа учебного характера	- Методические разработки занятий (планы-конспекты занятий, мастер-классы); - видеоматериалы (тренировочные видеоролики); - электронные средства образовательного назначения (слайдовые презентации, индивидуальные задания, групповые задания); - раздаточный материал для обучающихся (тестовые и практические задания); - наглядное пособие «Техника выполнения упражнений».
6.	Повторение изученного материала	- Учебная литература: Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнова; «Спортивные игры : техника, тактика, методика обучения»; - учебные пособия - методические разработки занятий.
7.	Итоговое занятие	- Видеоматериалы (видеозаписи занятий и мероприятий); - аудиоматериалы; - электронные средства образовательного назначения (слайдовые презентации); - раздаточный материал для обучающихся (бланки диагностических заданий); - наглядные пособия; - оценочные материалы для контроля за результатами освоения учащимися ДООП; - диагностические методики, позволяющие оценить достижения обучающихся, диагностировать мотивацию достижений личности; - реквизит.

2.5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в помещении, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности. В качестве оформления кабинета используются учебные наглядные пособия.

Оборудование учебного кабинета:

- интерактивная панель;
- демонстрационная шахматная доска с комплектом фигур, указка;
- комплекты шахмат.
- шахматные часы.
- стол для педагога, столы и стулья для обучающихся;
- шкаф для хранения инвентаря;
- стенды;
- учебная доска;
- ноутбук.

Информационное обеспечение:

Наличие официального сайта ОО в сети Интернет.

Наличие официальной группы vk.com.

Кадровое обеспечение:

Реализация данной программы предусматривает привлечение педагога дополнительного образования, владеющего теоретическими и практическими знаниями в данной области и педагога-организатора, способного проводить культурно-досуговые и воспитательные мероприятия, развивать социальное партнерство.

Критерии отбора педагогических работников:

- профессионально-педагогическая компетентность, наличие теоретической и практической подготовки в соответствии с профилем деятельности;
- профессионально-педагогическая информированность;
- умение творчески применять имеющиеся знания на практике, программировать свою деятельность, анализировать и развивать свой опыт с учетом современных условий;
- знание основных законодательных и нормативных документов по вопросам образования и защиты прав обучающихся.

Для успешного освоения программы необходимо сотрудничество с:

- педагогом-психологом и методистом учреждения;
- учреждениями физкультурно-спортивной направленности города, области.

3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания «Ход конём» решает основную идею комплексного подхода в образовательно-воспитательном процессе обучения, предполагая применение нестандартных форм и методов работы с детьми, т.к. воспитывающая деятельность имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Воспитательная система сочетает в себе традиционные ценности и инновационные подходы к воспитанию, создает условия для дальнейшего совершенствования процесса воспитания подрастающего поколения. Программа реализует модель воспитания детей с использованием культурного наследия города Курска и Курской области, традиции народов, направленных на сохранение развития этнокультурного и языкового многообразия страны.

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции и развития социально-значимых отношений подростков.

Задачи программы:

- предоставлять возможности каждому ребёнку участвовать в культурно-досуговой деятельности;
- содействовать в организации единого образовательного пространства, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания обучающегося;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- содействовать в формировании сознательного отношения обучающихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности коллектива;
- формировать социально-значимые ценности и социально адекватные приемы поведения;
- развивать компетенции, включающие знания, умения, навыки, способы деятельности, развитие универсальных способностей и форм мышления, необходимые для успешного осуществления не только учебной, но и предпрофессиональной и в дальнейшем профессиональной деятельности;
- содействовать в активном и полезном взаимодействии учреждения, детского объединения и семьи по вопросам воспитания обучающихся;
- развивать воспитательный потенциал, поддержку социальных инициатив и достижений обучающихся через традиционные мероприятия, выявлять и работать с одаренными детьми;
- совершенствовать систему воспитательной работы, активно применяя современные инновационные технологии в дополнительном образовании.

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся объединения «Ход конём» в возрасте 7-10 лет, а также их родителей (законных представителей).

Приоритетные направления воспитательной работы:

- здоровьесберегающее воспитание (спортивно-оздоровительная работа) – воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения;
- интеллектуальное воспитание – оказание помощи обучающимся в развитии в себе способностей мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни и при этом действовать целесообразно;
- социокультурное воспитание – передача обучающимся знаний, умений, навыков, социального общения людей (как позитивного, так и негативного), опыта поколений;
- нравственное и духовное воспитание (работа с детьми группы «риска», родителями, общественностью) – обучение обучающихся пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- формирование коммуникативной культуры – создание условий для проявления обучающимися детского объединения инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к коллективной деятельности;
- гражданско-патриотическое воспитание – формирование у обучающихся соответствующих знаний о праве, правовых нормах как регуляторов поведения

человека в обществе и отношений между личностью и государством, требующих самостоятельного осознанного поведения выбора поведения и ответственности за него;

- воспитание положительного отношения к труду (творческое направление) – формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;

- экологическое воспитание – формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, воспитание бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона;

- правовое воспитание и культура безопасности – формирование образа мышления обучающихся на верный выбор в ситуациях, которые могут нанести вред здоровью и жизни человека.

Формы и содержание деятельности

В соответствии с программой воспитания образовательной организации работа по данным направлениям осуществляется по модулям: «Детское объединение», «Воспитательная среда», «Работа с родителями», «Профилактика».

Воспитание обучающихся строится как целенаправленно организованная деятельность детей, вовлекающая их во взаимодействие с социальной и природной средой и формирующая у них систему ценностных отношений.

Формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное взаимодействие осуществляется скрыто, незаметно по ходу общей работы: коллективные творческие дела, коллективные творческие праздники, коллективные творческие игры, церемонии награждения, открытые дискуссионные площадки, праздники, фестивали и др. Они эмоционально и ценностно привлекательны для ребят и предоставляют каждому внести свой личный вклад в общее дело, позволяют приобретать разнообразный социальный опыт в различных видах деятельности. Все это создает творческую природу, особую природу социального творчества, когда дети и взрослые создают форму нового, лучшего способа взаимодействия.

Формы прямого открытого воспитательного воздействия, где педагог целенаправленно формирует какое-либо общественно значимое нравственно обусловленное свойство личности или конкретное мнение:

- учебное занятие – это своеобразный «кирпичик», из совокупности которых складывается весь образовательный процесс в детском объединении «Ход конём», это источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству;

- рождение и закрепление традиций – эмблема, форма, символы жизни; традиционные дела к определенным датам и событиям жизни коллектива («Посвящение в юные мастера», «Новогодние приключения» и др.).

- социальные проекты и акции («Белый цветок», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка» и др.) – развитие ценностных отношений;

- индивидуальные и групповые консультации.

Календарный план воспитательной работы включает информацию о детском объединении, перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности по датам, участникам и ответственным.

Планируемые результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание помощи членам коллектива, умение находить с ними общий язык и общие интересы;
- приобщение к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;
- формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

Основные направления самоанализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся объединения.

Рассматривается динамика личностного развития обучающихся в каждом конкретно взятом объединении (коллективе). Анализ осуществляется на основе критериев, обозначенных в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе физкультурно-спортивной направленности «Ход конём», реализуемой в объединении (коллективе).

2. Состояние организуемой в объединении совместной деятельности детей и взрослых.

Проводится анализ наличия в объединении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Показатели организуемой совместной деятельности детей и взрослых:

- системность воспитательной деятельности (наличие общих ключевых мероприятий, традиций объединений, реализуемых интегрированных проектов и т.п.);
- координация всех звеньев воспитательной системы;
- наличие положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил обучающихся;
- открытость воспитательного и преобразовательного процессов объединения общественности (наличие медиа пространства, социального партнёрства, организация социально значимой деятельности и др.);
- соответствие личностно-развивающего потенциала занятий в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

физкультурно-спортивной направленности «Ход конём» воспитательной миссии и традициям объединения;

- наличие органов детского самоуправления, детских общественных объединений, и их активность;
- наличие форм работы по самоопределению и профориентации обучающихся;
- вовлечённость семьи в воспитательный процесс объединения, наличие мероприятий с участием семьи;
- наличие предметно-эстетических зон (оформление и эстетика общих и учебных помещений) и др.

Итог самоанализа – фиксация результатов, выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогу, корректировка действий для получения последующих желаемых результатов.

4. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Аврух, Б. Гроссмейстерский репертуар 1. D4/ Текст/: учебное пособие/Б. Аврух. – Изд. – М. : Russian CHESS House, 2015 г. – 672 с.
2. Балашова, Е. Шахматная азбука. Первая ступень/ Текст/: сборник заданий/Е. Балашова. – Изд. – М. : Russian CHESS House, 2016 г. – 144 с.
3. Бейм, В. Динамика шахмат/ Текст/: пособие/В. Бейм – Изд. – М. : Russian CHESS House, 2015 г. – 288 с.
4. Прудникова Е. А., Волкова Е. И. Шахматы в школе. Методические рекомендации. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М. : Издательство Просвещение, 2019 г. – 48 с.
5. Прудникова Е. А., Волкова Е. И. Шахматы в школе. Сборник примерных рабочих программ. 1-7 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М. : Издательство Просвещение, 2019 г. – 64 с.
6. Прудникова Е. А., Волкова Е. И. Шахматы в школе. 5 класс. Тесты и контрольные работы. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М. : Издательство Просвещение, 2019 г. – 47 с.
7. Чендлер М. Шахматы детям. Лучшие тактические приемы. – Спб. : Питер, 2015. – 144 с.

Список литературы (для детей и родителей)

1. Волчок А. С. Самоучитель тренажер шахматиста. – Николаев: Мысль, 2011 г. – 64 с.
2. Горенштейн Р. Я. Подарок юному шахматисту. – М. : Синтез, 2014 г. – 76 с.
3. Давыдюк С. И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. – Минск: Полымя, 2014 г. – 211 с.
4. Прудникова Е. А., Волкова Е. И. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Второй год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Издательство Просвещение, 2019 г. – 80 с.
5. Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Первый год обучения. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М. : Издательство Просвещение, 2017 г. – 80 с.

Электронные интернет-ресурсы, рекомендованные для педагогов и обучающихся

1. Сайт «Шахматные задачи для начинающих»: [Электронный ресурс]. URL: <https://chessrussian.ru/shahmatnye-zadachi/dlya-nachinayushchikh/>
2. Шахматный сайт №1 для детей: [Электронный ресурс]. URL: <https://www.chesskid.com/ru/>
3. Шахматный портал: [Электронный ресурс]. URL: <http://webchess.ru/ebook/>
4. Шахматные книги: [Электронный ресурс]. URL: <https://xchess.ru/shakhmatnye-knigi.html>

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/ тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09.2023		Вводное занятие. Знакомство друг с другом. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятии Знакомство с шахматной доской. Легенда о возникновении шахмат. Роль шахмат в воспитании и развитии личности, особенности психологической подготовки юного шахматиста. Стартовая диагностика детей. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.	2	Вводное занятие/ Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Беседа, анкетирование по ТБ
2.	23.09.2023		Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепление умения пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе.	2	Беседа/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Устный опрос
3.	30.09.2023		Шахматная доска. Горизонтали. Вертикали. Введение понятия «горизонталь», «вертикаль», чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнерами. Выполнение дидактических заданий и игры «Горизонталь», «Вертикаль».	2	Практическое занятие/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Практическая работа
4.	07.10.2023		Чудесные фигуры. Особенности шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, король, конь и пешка. Отработка узнавания фигур по описанию и внешнему виду, расположения каждой из фигур в начальной позиции.	2	Презентация/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Мини-викторина

5.	14.10.2023		Позиции фигур. Правила расстановки фигур на доске. Отработка приемов расстановки фигур на шахматной доске. Игровые упражнения.	2	Объяснение/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Практическая работа
6.	21.10.2023		Эквивалент фигур. Изучение ценности фигур и пешки. Провести подсчет ценности каждой фигуры.	2	Учебная игра/ Занятие повторения и обобщения полученных знаний	Учебный кабинет	Игровое задание
7.	28.10.2023		Участие в конкурсе международного уровня. Подготовка и участие в конкурсе.	2	Конкурс/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Конкурс / текущий
8.	11.11.2023		Рокировка. Особенности рокировки короля и ладьи. На тренировочных упражнениях показать длинную и короткую рокировку. Приводится ряд позиций, в которых необходимо определить: можно рокировать или нет.	2	Практическое занятие/ Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Практическая работа
9.	18.11.2023		Правила игры – ничья, шах, мат. Изучение элементов шахматной тактики: шах, шах «двойной удар», открытое нападение, шах различными фигурами. Правила матования, пат. Отработка приемов: шах ферзем, ладьей, слоном, конём, пешкой.	2	Практическое занятие/ Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Игровое упражнение
10.	25.11.2023		Шахматная нотация. Изучение шахматной нотации: латинский алфавит, обозначение фигур при записи. Особенности записи хода, взятия, рокировки.	2	Учебно-практическое занятие/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Наблюдение
11.	02.12.2023		Повторение пройденного материала. Решение тестовых заданий «Шах, пат или мат»	2	Практикум/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Тестирование

12.	09.12.2023		Ладья. Изучение правил хода и взятия шахматной фигуры «ладья». Возможные ходы фигуры. Развитие воображения, сообразительности, быстроты реакции, мелкой моторики рук.	2	Учебно-практическое занятие/ Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Парная форма контроля
13.	16.12.2023		Слон. Формирование представлений о шахматной фигуре «слон». Место слона в начальном положении. Ходы фигуры, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Изучение понятий «легкая» и «тяжелая» фигуры. Провести запись позиций и ходов, разбор записанных ходов фигуры.	2	Учебно-практическое занятие/ Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Наблюдение
14.	23.12.2023		Два слона против ладьи. Взятие слоном фигуры. Решение простых комбинаций на фрагменте доски. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля».	2	Практическая работа/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Решение задач
15.	30.12.2023		Комбинации. Отработка решений шахматных комбинаций и игровых упражнений в паре.	2	Практическое занятие/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Игровое упражнение
16.	13.01.2023		Ферзь. Формирование представлений о шахматной фигуре «ферзь». Место ферзя в начальном положении. Ходы фигуры, взятием. Отработка практических навыков игры ладьей против ферзя. Развитие внимания, логического мышления, смекалки, мелкой моторики.	2	Лекция-презентация/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Беседа
17.	20.01.2024		Ферзь – тяжелая фигура. Изучение вариантов решений шахматных комбинаций с фигурой «ферзь». Взаимодействие с другими фигурами. Игра в парах. Игра на уничтожение» (ферзь против других фигур), «Ограничение подвижности».	2	Практическое занятие/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Игровое упражнение

18.	27.01.2024		Конь. Знакомство с шахматной фигурой «Конь», местом коня в начальном положении, ходами. Развитие внимания, умения отстаивать свою позицию.	2	Учебно-практическое занятие/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Практическая работа
19.	03.02.2024		Ход конём. Изучение шахматной комбинаций «конь» против ферзя, ладьи, слона». Дидактические задания: Атака неприятельской фигуры", «Двойной удар», «Взятие».	2	Учебно-практическое занятие/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Наблюдение
20.	10.02.2024		Участие в международной викторине. Подготовка и участие в викторине.	2	Викторина/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Решение шахматных головоломок, задач
21.	17.02.2024		Пешка. Знакомство с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Провести запись комбинаций, разбор записанных ходов фигуры. Дидактические задания: «Лабиринт», «Один в поле воин».	2	Демонстрация/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Тестирование
22.	24.02.2024		Пешка. Ход пешки, взятие на проходе. Знакомство с местом пешки в начальном положении. Взятие на проходе. Превращение пешки. Выполнение дидактического задания «Сними часовых».	2	Учебно-практическое занятие/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Практическое задание
23.	09.03.2024		Король. Ходы короля. Правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развитие внимания, способности работать по правилам, умение мыслить. Выполнение дидактического задания: «Один в поле воин».	2	Практическое занятие/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Наблюдение
24.	16.03.2024		Передвижение фигур.	2	Учебно-практическое занятие/	Учебный кабинет	Практическая работа

			Особенности передвижения фигур на шахматной доске. Взаимодействие фигур с конем и пешками. Выполнение дидактических упражнений: «Лабиринт», «Один в поле воин».		Комбинированное занятие		
25.	23.03.2024		Шах и мат. Правила постановки «Мат в один ход». Изучение сложных примеров в теории. Шах или мат»: привести ряд позиций, в которых необходимо определить: стоит ли король под шахом или матом.	2	Лекция/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Опрос
26.	30.03.2024		Повторение пройденного материала. Решение тестового задания «Пройди лабиринт фигурой».	2	Практическое занятие/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Тестирование
27.	06.04.2024		Правила королей. Закрепление правила «Королей не уничтожают». Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение. Выполнение дидактического задания: «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	2	Практическое занятие/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Игровое упражнение
28.	13.04.2024		Дебют. Изучение правил и принципов игры в дебюте: быстрая мобилизация фигур, борьба за центр, взаимодействие фигур. Отработка приемов разыгрывания дебюта.	2	Учебно-практическое занятие/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Наблюдение
29.	20.04.2024		Начало игры – как развивать фигуры. Знакомство с правилами проведения коллективного обсуждения дебюта. Решение шахматных задач и композиций.	2	Занятие-игра/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Соревнования
30.	27.04.2024		Виды дебютов. Изучение особенностей защиты Филидора, дебюта Понциани. Отработка приемов разыгрывания дебюта.	2	Комбинированное занятие/ Занятие сообщения и усвоения новых знаний	Учебный кабинет	Викторина

31.	04.05.2024		Классификации дебютов. Знакомство с классификациями дебютов: открытые, полуоткрытые. Отработка дебютов в паре.	2	Дискуссия/ Занятие повторения и обобщения полученных знаний	Учебный кабинет	Дидактические упражнения
32.	11.05.2024		Участие во всероссийской олимпиаде. Подготовка и участие в олимпиаде.	2	Олимпиада/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Решение задач
33.	18.05.2024		Гамбиты. Отработка дебюта в шахматной комбинации, жертвуя пешку или легкую фигуру в паре.	2	Практикум/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Решение задач
34.	25.05.2024		«Нападение и защита». Правила проведения атаки и защиты в шахматной партии. Отработка установок в паре.	2	Практическое занятие/ Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	Учебный кабинет	Наблюдение
35.	25.05.2024		Повторение пройденного материала. Решение тестовых заданий по видам дебютов.	2	Практикум/ Занятие применения знаний, умений и навыков	Учебный кабинет	Тестирование
36.	01.06.2024		«Турнир». Тестирование. Турнир с педагогом и учащимися объединения.	2	Итоговое занятие/ Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Обсуждение результатов партий
			Всего:	72			

Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	1 год обучения, стартовый уровень, № 1	10.09.2023	31.05.2024	36	72	72	1 раз в неделю по 2 часа	04.11.2023 23.02.2024 08.03.2024 01.05.2024 09.05.2024	Сентябрь, декабрь, май

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки и место проведения	Ответственный
Модуль «Детское объединение»				
1.	«Здравствуй, наш любимый Ритм»	День открытых дверей	01.09.2023 г. МБУДО «Дом искусств «Ритм»	Зам. директора по ОМР, зав. отделом, педагог д/о
2.	«Папа, мама и я – спортивная семья»	Спортивный праздник	Октябрь 2023 г.	Педагог д/о
3.	«Спортландия»	Спортивно - массовое мероприятие.	Октябрь 2023 г.	Заведующий отделом, педагог д/о
4.	«Ура! Каникулы!»	Внутристудийные досуговые мероприятия.	Осенние каникулы	Педагог д/о
5.	«Ура! Каникулы!»	Внутристудийные досуговые мероприятия.	Зимние каникулы	Педагог д/о
6.	«День здоровья»	Спортивно - массовое мероприятие.	Апрель 2024 г.	Педагог д/о
Модуль «Воспитательная среда»				
7.	«Край, в котором мы живем»	Познавательно-воспитательное мероприятие.	19-23.09.2023 г. Концертный зал на базе филиала ОО	Педагог д/о
8.	«Вместе мы едины!»	Познавательно-воспитательное мероприятие, посвященное Дню народного единства.	03.11.2023 г. Концертный зал на базе филиала ОО	Педагог-организатор, педагог д/о
9.	«Умники и умницы»	Познавательно-воспитательное мероприятие.	28.11.2023 г. Концертный зал на базе филиала ОО	Заведующий отделом, педагог д/о
Модуль «Работа с родителями»				
10.	«Культурные ценности семьи и их значение для ребёнка»	Родительское собрание.	04.09.2023 г. МБУДО «Дом искусств «Ритм»	Педагог д/о
11.	«Папа и я – лучшие друзья»	Развлекательная программа, посвященная Дню отца.	09.09.2023 г. Концертный зал на базе филиала ОО	Педагог-организатор, педагог д/о

12.	«Папа, мама, я – спортивная семья»	Спортивный досуг	Осенние каникулы Зал для занятий спортом на базе филиала ОО	Педагог-организатор, педагог д/о
13.	«Как стать хорошими родителями»	Родительское собрание.	23-25.01.2024 г. МБУДО «Дом искусств «Ритм»	Педагог д/о
14.	«Наши взлеты и падения».	Родительское собрание (круглый стол).	23-28.05.2024 г. МБУДО «Дом искусств «Ритм»	Педагог д/о
Модуль «Профилактика»				
15.	«Дорожная азбука»	Конкурсно-развлекательная программа в рамках Недели безопасного движения.	25-29.09.2023 г. Концертный зал на базе филиала ОО	Педагог-организатор, педагог д/о
16.	«НЕТ вредным привычкам»	Познавательно-воспитательное мероприятие.	Декабрь 2023 г. Концертный зал на базе филиала ОО	Педагог-организатор, педагог-психолог, педагог д/о

Материалы для проведения диагностики**Стартовая диагностика.**

Ф.И.О. обучающегося _____

Дата теста _____

Теоретическая часть

Правильное выполнение каждого задания теоретической части оценивается в 2 балла.

1. Какая страна родина шахмат?

- 1. Россия
- 2. Индия**
- 3. Китай
- 4. Япония.

2. Сколько полей на шахматной доске?

- 1. 48
- 2. 50
- 3. 64**
- 4. 16.

3. Согласен ли ты что каждое шахматное поле квадратное?

- 1. да**
- 2.нет
- 3. наверное
- 4. круглое.

4. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?

- 1. вертикали
- 2. диаграммы
- 3. горизонтали
- 4. диагонали.**

5. Через сколько полей в центре проходит большая белая диагональ?

- 1. 3
- 2. 4**

3. 2

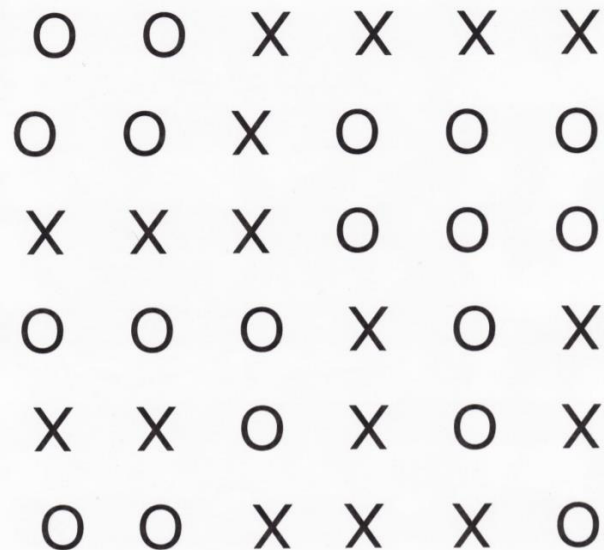
4. 8.

Практическая часть

1. «Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

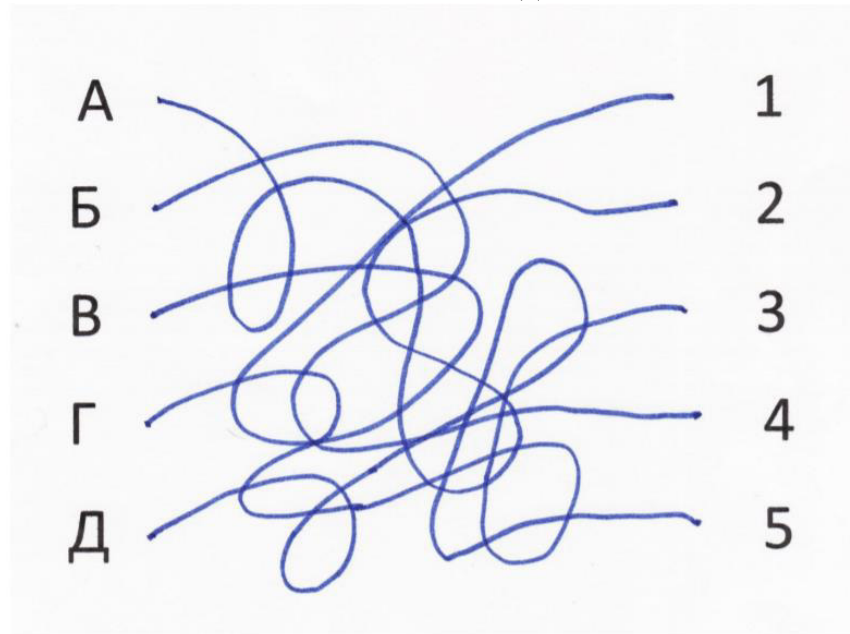
Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а также учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счёта, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.



- 5-7 баллов – прошёл тестовое задание с первого раза;
- 3-4 балла – сбился при счёте 1-2 раза;
- 0-2 балла – сбился при счёте 3 и более раз.

2. «Перепутанные линии

Необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться. Педагогу необходимо засекать время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут. Максимально количество баллов за задание – 5.



А - __, Б - __, В - __, Г - __, Д - __.

Максимальное количество баллов за тестирование – 22.

Повышенный уровень – 17-22 балла.

Базовый уровень – 11-16 баллов.

Минимальный уровень – 0-10 баллов.

Промежуточная диагностика.

Ф.И.О. обучающегося _____

Дата теста _____

Теоретическая часть

Правильное выполнение каждого задания теоретической части оценивается в 2 балла.

1. По углам шахматной доски стоят какие фигуры:

1. кони
2. слоны
3. ферзь
- 4. ладьи.**

2. Каждая партия начинается с:

1. центра шахматной доски
- 2. начальной позиции**
3. любой позиции, как захочет игрок.

3. Первый ход делают:

- 1. белые фигуры**
2. черные фигуры
3. не имеет значения.

4. Какая шахматная фигура ходит буквой «Г»?

1. пешка
2. слон
3. король
- 4. конь.**

5. Какая фигура в шахматах самая сильная?

1. слон
2. король
3. конь
- 4. ферзь.**

6. Какая из фигур не может ходить назад?

1. конь
2. ферзь
- 3. пешка**
4. ладья.

7. Какая из фигур не может ходить вперед?

1. конь
2. ферзь
3. пешка
4. **слон.**

8. *Какая фигура всегда остаётся на доске до конца игры?*

1. конь
2. **король**
3. пешка
4. слон.

9. *Сколько пешек присутствует в начале шахматной игры?*

1. **восемь**
2. шестнадцать
3. шесть
4. одиннадцать.

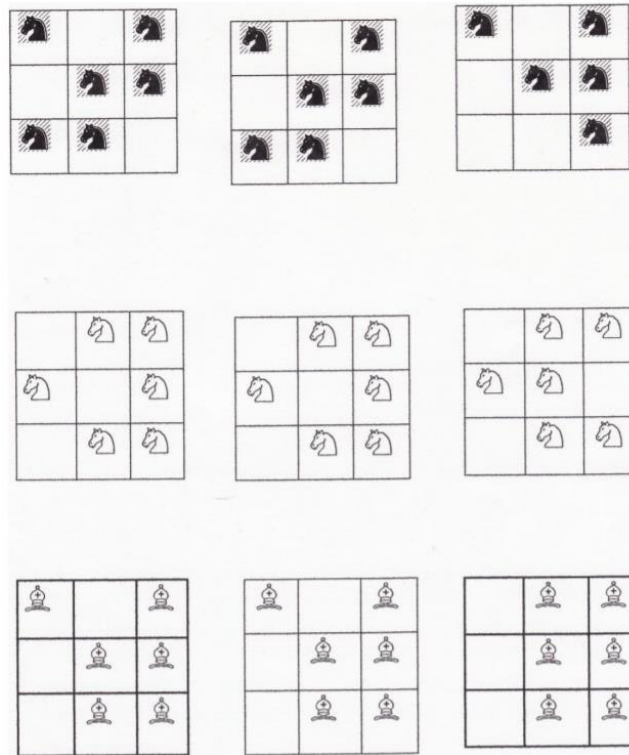
10. *Сколько раз в течение партии можно произвести рокировку, согласно правилам?*

1. **один**
2. три
3. два.

Практическая часть

1. «Занимательный квадрат»

«В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.



Способ проверки результата тестирования:

9 баллов – безошибочно выполнил все три задания;

6 баллов – допустил 1 ошибку;

3 балла – допустил 2 ошибки;

0 баллов – допустил 3 ошибки.

Максимальное количество баллов за тестирование – 29.

Повышенный уровень – 21-29 баллов.

Базовый уровень – 11-20 баллов.

Минимальный уровень – 0 -10 баллов.

Итоговая диагностика.

Ф.И.О. обучающегося _____

Дата теста _____

Теоретическая часть

1. Какая страна родина шахмат?

- 1. Россия**
- 2. Индия**
3. Бразилия
4. Бельгия.

2. Стадия шахматной партии, где главная цель - проведение пешек в ферзи:

1. миттельшпиль
2. дебют
- 3. эндшпиль**
4. начальная позиция.

3. Укажи три способа защиты от шаха:

- 1. уничтожить фигуру, объявившую шах**
- 2. уйти от шаха**
3. объявить перемирие
- 4. закрыться от шаха другой фигурой.**

4. Когда невозможна рокировка?

- 1. король и ладья уже ходили**
2. король не находится под шахом
3. король в результате рокировки не попадает под шах
4. между ладьей и королем не находятся другие фигуры.

5. Ценность ферзя примерно равна:

1. слону и коню
- 2. двум ладьям**
3. ладье и трём пешкам;
4. пяти пешкам.

6. Запись шахматной партии называется:

1. запись
- 2. нотация**

3. игра

4. дневник.

7. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии:

1. слоном

2. конём

3. ферзём

4. ладьёй.

8. Нападение на короля называется:

1. мат

2. пат

3. ничья

4. шах.

9. Какими фигурами ставится детский мат?

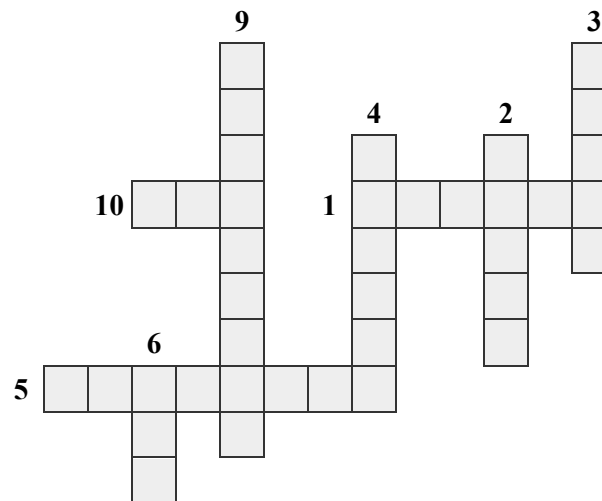
1. конь и слон

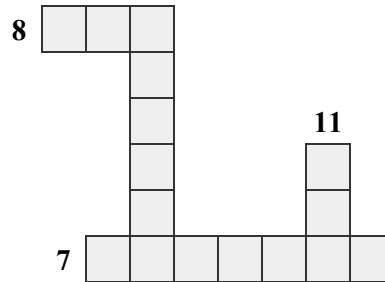
2. два слона

3. ферзь и слон

4. ферзь и слон.

10. Отгадайте кроссворд.

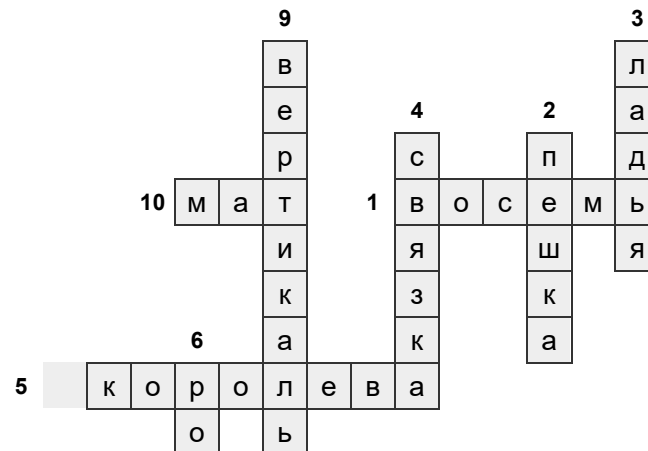


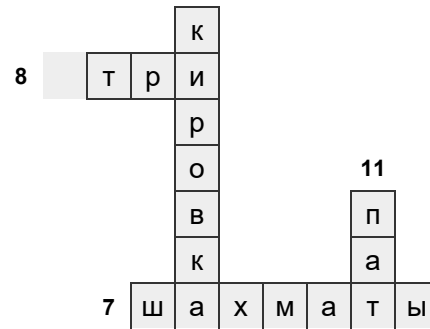


Вопросы:

1. Сколько горизонталей на шахматной доске?
2. Самая слабая шахматная фигура называется...
3. Устаревшее название данной шахматной фигуры «тура».
4. Нападение на фигуру противника, которая прикрывает собой более важную фигуру называется ...
5. Второе имя шахматной фигуры ферзь.
6. Горизонтальное перемещение короля в сторону ладьи своего цвета на 2 клетки и последующем перемещении ладьи на соседнюю с королём клетку по другую сторону от короля называется...
7. Настольная логическая игра, зародившаяся в Индии.
8. Во сколько пешек оцениваются шахматные фигуры «конь» и «слон»?
9. Ряд из восьми квадратов на шахматной доске по направлению от партнера к партнеру, обозначающий латинскими буквами, называется...
10. Нападение на короля, от которого нет защиты называется...

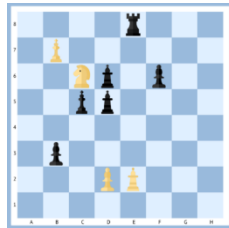
Ответы на кроссворд.



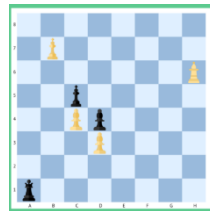


Практическая часть

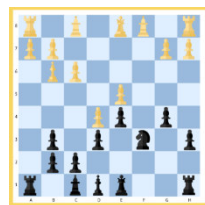
1. В этой задаче ходят белые. Подумай, как поставить мат в один ход.



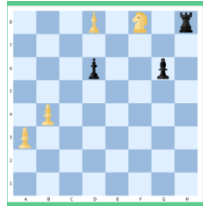
2. Ходят белые. Как как поставить мат королю всего за один ход.



3. Здесь ты играешь чёрными. Уже нашел решение?



4. Подумай, как поставить мат белому королю.



Правильное решение задач оценивается в 12 баллов.

- 9-12 баллов задания выполнены без ошибок.
- 5-8 баллов решены задачи с 1-2 ошибками.
- 0-4 балла решено одно задание.

*Правильное выполнение заданий теоретической части оценивается в 2 балла.

**Практическая часть:

- первое задание оценивается максимум в 6 баллов;
- второе задание – максимально в 10 баллов.

Максимальный балл за выполнение всех заданий – 42.

Повышенный уровень – 33-42 балла.

Базовый уровень – 21-32 балла.

Минимальный уровень – 0-20 баллов.

Оценочный материал по темам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ход конём»

Работа по карточкам

«Шахматы – спорт, наука, искусство».

1. Задание: Найди решение и запиши его в таблицу.

Фигура	Название фигуры	Ценность фигуры
		
		
		

Ответы:

Фигура	Название фигуры	Ценность фигуры
	СЛОН	3 пешки
	ЛАДЬЯ	5 пешек
	ФЕРЗЬ	9 пешек

Филворд.

Найти слова, спрятанные в таблице с буквами.

О	Ф	Е	Р	Г	А	М	Ъ	Л	А	Ш	А
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

С	З	Ц	З	Э	О	Б	О	В	К	В	Т
Л	А	Д	Ь	Я	Т	И	Р	Б	Б	Г	Ю
О	Э	Н	Д	Ш	О	К	И	К	Д	Е	Б
Н	Ь	Л	И	П	Р	П	Е	Ш	К	А	Ю
О	М	А	Т	Л	Ь	Ш	П	И	Л	Ь	Ь
А	Ж	Н	Ь	Е	П	А	Т	О	Т	Р	Л
Ю	К	О	Н	Т	Т	И	М	К	О	Р	О

Ответ

О	Ф	Е	Р	Г	А	М	Ъ	Л	А	Ш	А
С	З	Ц	З	Э	О	Б	О	В	К	В	Т
Л	А	Д	Ь	Я	Т	И	Р	Б	Б	Г	Ю
О	Э	Н	Д	Ш	О	К	И	К	Д	Е	Б
Н	Ь	Л	И	П	Р	П	Е	Ш	К	А	Ю
О	М	А	Т	Л	Ь	Ш	П	И	Л	Ь	Ь
А	Ж	Н	Ь	Е	П	А	Т	О	Т	Р	Л
Ю	К	О	Н	Т	Т	И	М	К	О	Р	О

Задание: Отгадай и запиши ответы на загадки:

1. Стою на самом краю,
Путь откроют – пойду.
Только прямо хожу.
Как зовут, не скажу.

Ответ: _____

2. Не живет в зверинце,
Не берет гостинцы,
По косой он ходит,
Хоботом не водит.

Ответ: _____

3. Передвигается не косо и не прямо,
А буквой «Г» - так шахматисты говорят.

Ответ: _____

4. Гладкий люблю я, расчищенный путь:
На шаг в любую сторону могу шагнуть!

Ответ: _____.

Ответы:

1. Ладья
2. Слон
3. Конь
4. Король

Уровень развития способностей:

Повышенный уровень – ребенок выполнил 3 задания правильно.

Базовый уровень – ребенок выполнил 2 задания правильно.

Минимальный уровень – ребенок выполнил 1 задание правильно.

Тестовые материалы по теме: «Ходы и взятие фигур».

Отслеживаются: уровень знаний теоретического материала, степень овладения знаний о шахматных фигурах, сформированность интереса обучающихся к занятиям.

Оценка осуществляется по 3-балльной системе педагогом:

0 баллов выставляется за «неверный ответ»;

от 1 до 2 баллов – за «не во всём верный ответ»;

3 балла – за «правильный ответ».

0-12 балла – минимальный уровень

13-24 балла – базовый уровень

25-36 балла – повышенный уровень

Вопросы тестирования

1. Как ходит ладья?

- a) по вертикали;
- b) по диагонали;
- c) по вертикали и горизонтали.

2. За один ход пешка из начальной позиции может пойти:

- a) на 3 поля;
- b) на 1 либо на 2 поля;
- c) на 4 поля.

3. Как ходит конь?

- a) на две клетки прямо и одну в сторону;
- b) на три клетки прямо и две в сторону;
- c) по диагонали.

4. Конь на белом поле, после совершения хода он будет:

- a) на белом поле;
- b) на чёрном поле;
- c) может быть и на чёрном, и на белом поле.

5. Какая фигура может бить «на проходе»?

- a) слон;
- b) пешка;
- c) король.

6. Слон ходит и бьет:

- a) как дамка в шашках;
- b) по диагонали на любое расстояние;
- c) как захочет.

7. Лёгкими фигурами называют:

- a) ладью и слона;
- b) коня и ладью;
- c) коня и слона.

8. Слоны, которые ходят по белым полям называются:

- a) белыми;
- b) белоклеточными;
- c) белопольными.

9. Ферзь отличается от короля:

- a) высотой и толщиной;
- b) носками;
- c) длиной хода.

10. Пешки, находящиеся на клетках c2 и f2 называются:

- a) центральные;
- b) слоновые;
- c) боковые.

11. Пешка ходит:

- a) по вертикали вперёд на одну клетку;
- b) вперёд и назад;
- c) во все стороны на одну клетку.

12. Пешка может превращаться:

- a) в тяжёлые фигуры;
- b) в любую фигуру кроме короля;
- c) в любую фигуру.

Ответы:

- 1. c
- 2. b
- 3. a
- 4. b
- 5. b
- 6. b
- 7. c
- 8. c
- 9. c
- 10. b
- 11. a
- 12. b

Опрос «Шахматная партия».

1. Какие существуют этапы шахматной партии?
2. Какие основные принципы в шахматном дебюте?
3. Является ли борьба за края шахматного поля важным этапом в дебюте?
4. Какие первые ходы в защите Филидора?
5. Какие существуют виды дебютов в шахматах?
6. Гамбит – это... ?
7. Какие фигуры участвуют в дебюте Понциани?
8. Если Вы сделали короткую рокировку, а соперник длинную – на каком фланге Вы будете строить свою атаку?
9. Какие существуют виды защиты от шаха?

Ответы

1. Дебют, миттельшпиль, эндшпиль.
2. Быстро развивать лёгкие фигуры; не ходить одной фигурой дважды; не делать ненужных ходов пешками; делать рокировку как можно раньше.
3. Нет, борьба за центр является важным этапом в дебюте.
4. 1. e2-e4 - e7-e5, 2. Kg1-f3 - d7-d6.
5. Открытые, полуоткрытые, закрытые.
6. Дебют, в котором жертвуется пешка или легкая фигура для получения различных выгод.
7. Пешка и конь.
8. На ферзевом.
9. Взять атакующую фигуру, укрыться королем, убежать королем.

Уровень развития способностей:

Повышенный уровень – ребенок ответил на 7 и более вопросов.

Базовый уровень – ребенок ответил на 4-6 вопросов.

Минимальный уровень – ребенок ответил на 1-3 вопроса.

мониторинга результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

группа педагог Шилин Д.Н.

[illegible]

Связка																		
Двойной удар																		
Открытый шах																		
Двойной шах																		
Знать простейшие правила игры в эндшпиле																		
Уметь играть шахматную партию																		
ИТОГО																		

Обозначение диагностики: **н** – минимальный;
с – базовый;
п – повышенный;